

29640, c'était ce que Max Heilbronn était devenu à Buchenwald. Le gendre du fondateur des Galeries Lafayette, lui-même créateur de Monoprix, s'était engagé très tôt dans la Résistance aux côtés d'Henri Frenay.

Ingénieur de formation, il conçoit un plan de sabotage général du réseau de chemin de fer français sans utilisation d'explosifs, à mettre en œuvre au moment du débarquement.

Arrêté, il est déporté à Buchenwald et dans d'autres camps.

Revenu en 1945, il devient président directeur des Galeries Lafayette.

Nous remercions la Fondation des Galeries Lafayette pour son soutien à cette journée

### Ciné Histoire

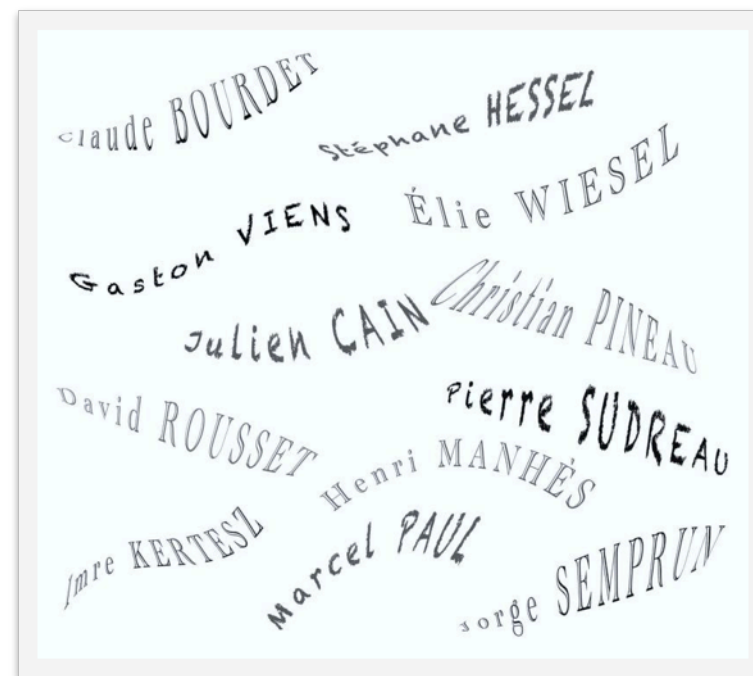
8 rue Duplex 75015 Paris  
mail : nicoleorra@gmail.com

### Association française Buchenwald, Dora et kommandos

3 – 5 rue de Vincennes 93100 Montreuil  
mail : contact@buchenwald-dora.fr Tel : 01 43 62 62 04

## BUCHENWALD ET SES GRANDES FIGURES

1937 – 2017



Mercredi 20 septembre 2017  
Auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris



MAIRIE DE PARIS



Stiftung Gedenkstätten Buchenwald und Mittelbau-Dora

## Programme du matin

- 09h00 :** Accueil et présentation de la journée :
- Olivier Lalieu  
*Président de l'Association française Buchenwald, Dora et Kommandos*
- Nicole Dorra  
*Présidente de Ciné Histoire*
- 09h30 :** Projection du film *KZ Buchenwald / post Weimar* de Margit Eschenbach
- 10h05 :** Quelques grandes figures engagées, à travers des extraits de films :
- Marcel Paul
  - Alfred Balachowsky
  - Boris Taslitzky (extrait de *L'atelier de Boris* de Christophe Cognet)
  - Christian Pineau
- Animé par Dominique Durand, *président du Comité international Buchenwald-Dora*
- 11h10 :** Extrait du film inédit *Triangles rouges à Buchenwald* d'Anice Clément
- 11h30 :** Echanges avec la salle

## Programme de l'après-midi

- 14h00 :** Extrait du film *Les enfants de Buchenwald* de Bernard Martino
- En présence de Katy Hazan, *historienne de l'OSE*
- 15h00 :** Rencontre avec les rescapés :
- Elie Buzyn, Bertrand Herz, Jacques Moalic et David Perlmutter
- Animée par Vladimir Vasak, *grand reporter à Arte*
- 16h00 :** Réflexions sur l'humanisme né de la déportation, à travers des extraits de films :
- Elie Wiesel
  - David Rousset
  - Jorge Semprun
- 16h45 :** Echanges avec la salle